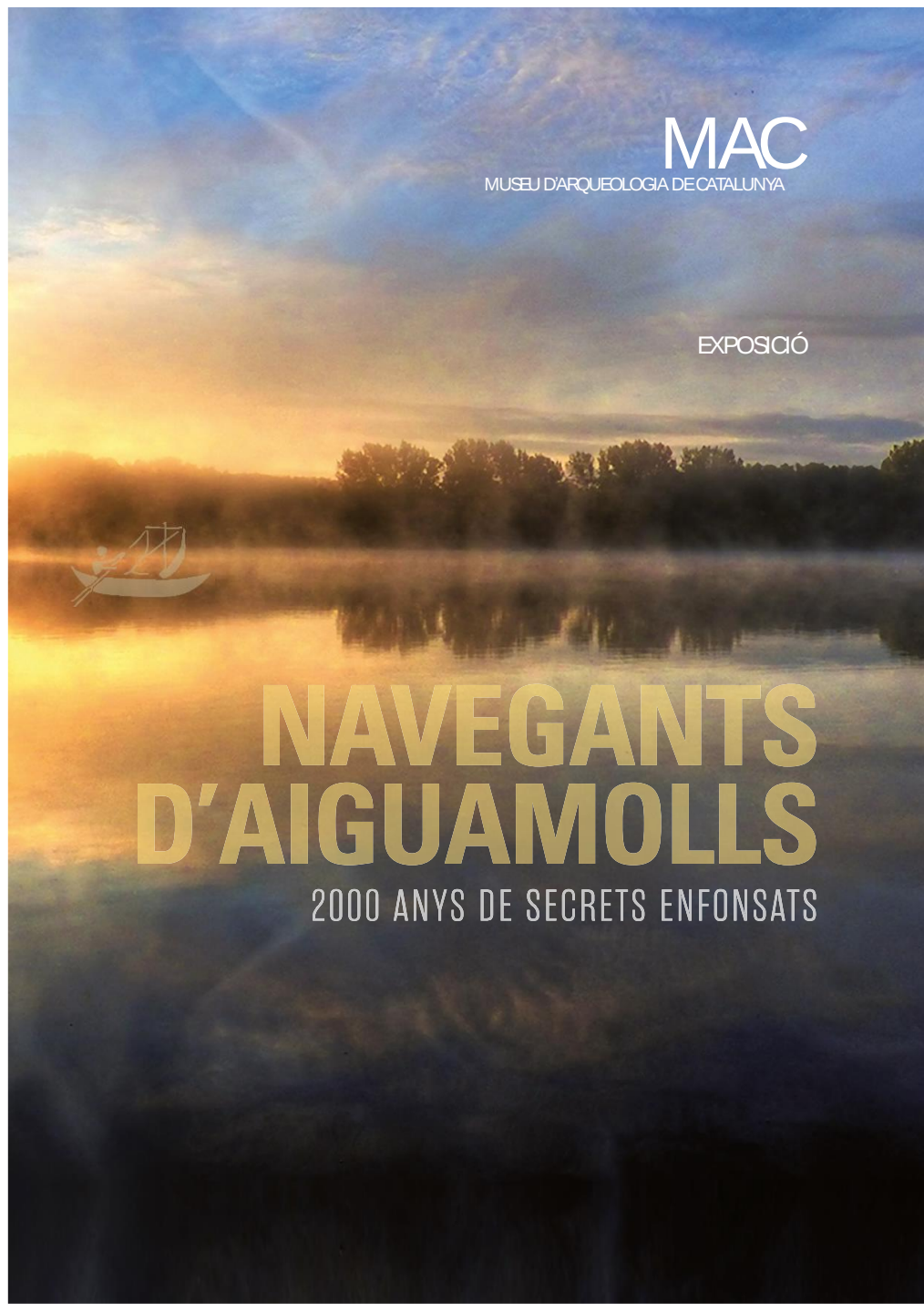




MAC
MUSEU D'ARQUEOLOGIA DE CATALUNYA

EXPOSICIÓ

NAVEGANTS D'AIGUAMOLLS

2000 ANYS DE SECRETS ENFONSATS

NAVEGANTS D'AIGUAMOLLS

2000 ANYS DE SECRETS ENFONSATS

Museu d'Arqueologia de Catalunya – Barcelona (ACdPC)

Del 30 de març al 2 de juliol de 2017

Coordinació: M. Carme Rovira Hortalà (crovirah@gencat.cat)

Comissariat: Gustau Vivar

Projecte museogràfic: Mostra Comunicació

Empresa col.laboradora: Hewlett Packard

.....

Navegants d'Aiguamolls: 2000 anys de secrets enfonsats submergeix el visitant en el món de la navegació marítima antiga a partir de l'arqueologia.

Una mostra eminentment didàctica i interactiva que uneix arqueologia i tecnologia de manera original. Els arqueòlegs i els visitants comparteixen el mètode científic de l'experimentació com a base del coneixement, en un ambient de museografia escenogràfica que recrea l'àmbit de les aigües submarines d'on sorgeixen les peces arqueològiques.

Tracta les tècniques de construcció i de navegació, la vida marinera i el comerç íberorromà del vi entre la zona de la Laietània i el port de Narbona. Es basa especialment en els resultats de les excavacions i recerques del Centre d'Activitats Subaquàtiques de Catalunya (CASC) entre 2012 i 2016 a les embarcacions de Cala Cativa i Cap del Vol (aigües de Port de la Selva).

Gira al voltant d'un element central, la maqueta d'un vaixell en procés de construcció, creada per verificar de manera empírica els coneixements sobre aquesta mena de naus. L'experimentació serveix per reconstruir-ne la quilla, el velam i com s'efectuava la càrrega de les àmfores a la bodega. El visitant pot efectuar operacions com ara muntar parts de la fusteria o p. ex. provar les dificultats que representava moure una àmfora plena.

Es presenten per primer cop peces arqueològiques (ceràmica, metall i molt especialment els elements de fusta dels vaixells excavats, alguns d'ells realment extraordinaris) de diverses naus i fondejadors.

Àmbits expositius:

- | | | |
|------------------------|---------------------|-----------------------------|
| . Ports interiors | . Construcció naval | . A tota vela |
| . Navegants i mariners | . El carregament | . L'arqueologia subaquàtica |

Les vitrines retroil·luminades evoquen el fons del mar i els continguts gràfics es situen en els quadrats de la retícula utilitzada en les excavacions. Es completen amb el vocabulari mariner específic de cada àmbit.

Una escenografia amb àmfores originals recrea la bodega d'una nau. 5 espais interactius. 2 elements sonors (històries i supersticions de navegants i mariners a partir de fragments de textos clàssics dramatitzats).

Elements audiovisuals: 3 produccions pròpies realitzades per a l'ocasió. Un element introductori d'entrada paral·lel·litzant els arqueòlegs que es capbussen en el mar amb els visitants que ho fan a la exposició. El segon resumeix el medi ambient costaner de l'època i les rutes comercials. El darrer clou explicant la tasca arqueològica del CASC.

Elements complementaris: Espai expositiu i lúdic per a infants i un photocall destinat a que el públic es converteixi en arqueòleg subaquàtic.

Programa d'activitats:

Visites guiades, activitats familiars, conferències.

