MUSEU DEL
BARROC
DE CATALUNYA

El Museu del Barroc de Catalunya és un museu d'abast nacional que fa de Manresa un punt de centralitat pel que fa a la interpretació de l'art barroc català. Acull les obres més representatives del barroc català posant en valor el patrimoni d'aquest període al nostre país i n'afavoreix el coneixement amb una lectura i interpretació atractives.

LA REHABILITACIÓ ARQUITECTÒNICA

El Museu del Barroc de Catalunya està ubicat a la primera planta de l'Antic Col·legi de Sant Ignasi, catalogat com a BCIN i construït al segle XVIII a l'entorn d'un amplíssim claustre d'ordre neoclàssic. La rehabilitació arquitectònica ha actuat sobre 6.000 m^2 dels 8.000 m^2 quadrats estimats per a tot l'edifici. D'aquests s'han posat en funcionament 1.600 m^2 corresponents als nous accessos i al Museu del Barroc de Catalunya.
L'actuació forma part d'una acció estratègica per recuperar patrimoni, bastir un equipament cultural de referència al país, renovar urbanísticament tot l'entorn i revitalitzar el Centre Històric.

LA INTERVENCIÓ MUSEOGRÀFICA

El Museu del Barroc de Catalunya estableix un nou concepte de museu d'art, que vincula la contemplació de les obres artístiques amb audiovisuals immersius i efectes lumínics i sonors, a partir d'un discurs que permet captar i entendre el barroc tot exaltant la seva esplendor, lluminositat i passió. El relat s'estructura a partir d'unes claus interpretatives que revelen la complexitat del període barroc, i amb narratives evocadores convida als visitants a connectar amb les obres d'una manera més íntima. La visita culmina en una sala que es presenta com el punt àlgid de l'experiència, un espai que es transforma en una immersió audiovisual que transporta els visitants als territoris barrocs catalans.
El projecte museogràfic l'ha redactat l'empresa Croquis i s'ha elaborat amb la participació del Museu i l'assessorament de l'ICRPC i el MNAC.

TERRITORI BARROC

El Museu del Barroc de Catalunya s'estableix com a node de difusió de la riquesa del patrimoni artístic català de l'època del barroc i es vincula amb el programa Territori Barroc de la Generalitat de Catalunya.
Les obres exposades formen part del fons del Museu de Manresa, del MNAC, de la Col·lecció Nacional d'Art de la Generalitat, així com de fons provinents de 19 museus del país.









LES CLAUS INTERPRETATIVES



Barroc, un paisatge apassionant



Segles daurats



Artesans i artistes



Teatre diví



La força de la representació



Escenaris del Barroc



La perla retrobada

Plànol de les sales del Museu del Barroc de Catalunya

ELS RECURSOS MUSEOGRÀFICS



Música

A cada clau interpretativa hi ha associada una peça musical d'època barroca que permet posar en valor la música d'aquest període



Recursos d'accessibilitat

S'han realitzat reproduccions de diferents obres aptes per ser palpades i orientades especialment a persones amb discapacitat i a grups escolars



Audiovisuals immersius

L'espectacle audiovisual proporciona una experiència immersiva que situa els visitants en diferents contextos del territori català barroc



Marcs dinàmics

Recursos audiovisuals específics de cada clau d'interpretació que permeten exposar altres temes vinculats amb el discurs